

# 展現恩賜多樣

讀經：以弗所書4.7-10

2023/9/3 主日 9:00am

洛麗教會退修會

講員：張麟至 牧師

9/2 Sat 3:45-5:15pm

弗4.1-6 持守聖靈的純一

→Unity

9/2 Sat 6:30-8:00pm

詩39篇 人生啟示錄

9/3 Sun 9:00-10:30am

弗4.7-10 展現恩賜多樣

→Diversity

9/3 Sun 10:45-12:00am

詩17篇 今生最崇高的祈禱

9/3 Sun 6:30-8:00pm

弗4.11-13 建立基督身體的豐滿

→Maturity

9/4 Mon 9:00-10:30am

弗4.14-16 連結於元首的大愛

→Charity

4.7 我們各人蒙恩，都是照基督所量給各人的恩賜。4.8 所以經上說：祂升上高天的時候，擄掠了仇敵，將各樣的恩賜賞給人。4.9 (既說升上，豈不是先降在地下嗎？4.10 那降下的，就是遠升諸天之上要充滿萬有的。)

# 珍惜有恩賜者

一位有愛心關懷的姊妹的見證...

奔丘墓園(Bunhill Field, London)埋葬了許多清教徒，像本仁(John Bunyan, 1628~1688)、古德溫(Thomas Goodwin, 1600~1680)、歐文(John Owen, 1616~1683)、蘇珊娜．衛斯理(Susana Wesley, 1669~1742)，以及不從國教者，如以撒．華滋(Isaac Watts, 1674~1748)、威廉．布萊克(William Blake, 1757~1827), 丹尼爾．笛福(Daniel Defoe, 1660~1731)。墓園對面則是約翰．衛斯理(John Wesley)的墓園和紀念教堂。這些傳道人為神國開疆拓土，豐富了我們的屬靈生活。無可否認的，其恩賜極其寶貴。



(由左上順時針)  
 奔丘墓園(Bunhill Field, London)  
 歐文(John Owen, 1616~1683)  
 本仁(John Bunyan, 1628~1688)  
 丹尼爾·笛福(Daniel Defoe, 1660~1731)  
 古德溫(Thomas Goodwin, 1600~ 1680)

...

## 多樣對照合一

弗4.7開頭有「然而」(δε)一詞→以下討論和上文形成對比。4.1-6強調聖靈透過基督的身體，所呈現的純一(unity)，4.7-10強調的乃是在教會身體裏的肢體，在各人(ἑν)的恩賜上所呈現的多樣(diversity)。兩者之間有衝突嗎？沒有，且相輔相成。基督是多樣恩賜的分賜者，4.8引用詩篇進一步詮釋，基督升天了，才分賜恩賜，4.9-10進一步詮釋救贖終極的目的，是為了充滿整個萬有(參1.23, 3.19)。使徒以此突顯恩賜的重要性。

## 屬靈恩賜來源

4.7：「然而，恩典賜予我們各人(Ἐνὶ, εἰς *heis*)。」恩典(*χάρις charis*)指著服事神的恩賜說的。和合本NT譯為事奉之「恩賜」的字有五，18出處。連恩典一字就有六個，19出處。分賜恩賜給各人的主權，握在基督的手裏；而林前12.11則說：「這一切都是這同一位聖靈所運行的，按照祂自己的意思，分賜給各人的。」  
→分賜是出於基督的主權，其執行者卻是聖靈。



緊接著使徒引用詩68.18，來證明弗4.7b，即恩賜是出於那一位升上高天之基督主權的分賜。比較詩68.18與弗4.8的話：

Ps 68.18 **你**已經升上高天，擄掠仇敵，  
**你**在人間...受了供獻....

Eph 4.8 **祂**升上高天的時候，擄掠了仇敵，  
將各樣的恩賜賞給人。

將詩68.18應用到基督身上，有兩改變：  
(1)你→祂 (2)人間供獻→將恩賜賞賜人

*Ascension of Christ by Pietro Perugino c. 1510 from Sansepolcro  
Altarpiece at Sansepolcro Cathedral, Tuscany, Italy*





是否這些改變有舊約版本或七十士譯本的支持呢？沒有。那麼，保羅的引用來自何處呢？加爾文雖然沒有像現代對經文更廣泛的知識，可是他的註釋卻是十分準確的。他說...

*John Calvin*  
by an unknown artist 16th century  
from the Bibliothèque de Genève, Library  
of Geneva. reverse



「為了使所引的經文配合他的辯論，保羅就改變了一點引文原來的意思。...保羅刻意地更換了字眼，他並沒有從詩篇裏取用經文，而是改寫成他自己要的表達，以適合現今的情景。從詩篇引用了基督升天的一些文字以後，他加上了他自己的話：『將各樣的恩賜賞給人。』以比較[主升天]次要的與主要的[涵義]。...保羅容許他自己有自由加寫詩篇所沒有的話，不過，[這些話]於基督是真的。」

加爾文的註釋十分精采，1970年代以後最新穎的NT研究，也為早在四百年前他所寫的註釋(1556)背書！原來保羅改用了當時的一段詩篇68篇的他爾根(Targum)：

你已經升上了天，先知摩西啊！  
你已經擄掠了擄物，  
你已經明白了律法書的話，  
你已經將它當作禮物賜給人。

-----  
Targum用迦勒底語(西亞蘭語)來詮釋希伯來文經文，好叫那些不太通曉或全然不懂希伯來語的猶太人，可以明白舊約聖經。



不過，保羅認定基督遠比摩西更為偉大，他就用基督取代了摩西來取用這一段他爾根最後的一句話，放入了以弗所書4.8裏，這是為什麼原來詩篇68.18裏的「供獻」，變成了以弗所書4.8裏的「賞給」。

以弗所書4.8的「擄掠了仇敵」是主升天的次要涵義，而「將各樣的恩賜賞給人」才是主要的涵義。

*The Ascension of Christ by Perugino 1495~98*





當主升天時，「祂擄掠了仇敵」，因為祂是凱旋者，就像羅馬將軍一樣，將所擄掠的仇敵放在凱旋隊伍的後邊，讓羅馬的群眾觀看。這些仇敵是誰呢？乃「一切執政的、掌權的」(西2.15)，即「天空屬靈氣的惡魔」(弗6.12)。是否主只要「擄掠了仇敵」、「明顯給眾人看」，就足夠顯示祂升天的榮耀呢？還不夠，「祂擄掠了仇敵」仍是消極的，積極的乃是「將各樣的恩賜賞給人」。救贖與主釘十字架有關；但是弗4.8特別說到我們得著服事的恩賜，與主的升天有關。

加爾文的話一針見血：「全篇詩篇[68篇]在本質上乃是一首凱旋的謳歌(*epinicion*, a victory ode)。」這樣說來，弗4.7-10也是一首凱歌了。五旬節那天聖靈澆灌了，證明耶穌的升天得榮(徒2.33)。聖靈的澆灌包括了靈恩(=屬靈的恩賜)的賜予。你要見證主的升天嗎？當你運用主賜你的恩賜時，你就已經在為主的升天作見證了。

*The Pentecost*  
by El Greco 1597 at Museo del Prado



弗4.9-10解釋4.8基督的凱歌，祂是怎樣得勝的主呢？  
「先降在地下(the lower parts of the earth)」非指主下陰間，而是說祂的降卑 - 道成肉身及十架受苦，這是祂的得勝的根基。接著的就是祂的「遠升諸天之上」，即復活與升天的得勝。4.8的「祂」是降卑而得榮的主，歷歷如繪地描述了主的得勝：消極地「擄掠了仇敵」，積極地「將各樣的恩賜賞給人」。弗4.10更進一步啟示我們：主升天賜下恩賜只有一個神聖的、永遠的、終極的目的：為著神能充滿萬有。



# 靈恩的重要性

韋格納(C. Peter Wagner, 1930~2016) 給恩賜下了這樣的定義：「聖靈按著神的恩典，賜給基督的身體內的每一個肢體一種特殊的秉賦，在教會身體的環境下使用的。」恩賜是教會界系統神學裏的灰姑娘，在建造教會身體上，十分重要，可是我們卻往往忽略了它。

*C. Peter Wagner (1930~2016)*



# 新約論及恩賜的經文 主要有四處：

(1) 羅馬書 12 章：奉獻(12.1-2)

→ 恩賜(12.3-8)

→ 事奉(12.9-21)。

恩賜是關鍵，沒有恩賜，事奉等於空談。

*The Descent of the Holy Ghost*  
by Sandro Botticelli 1495~1505  
at Birmingham Museums & Art  
Gallery



(2)以弗所書4.1-16：持守聖靈在教會的純一(4.1-6)→恩賜(4.7-11)→身體的建造(4.12-16)。恩賜又居關鍵的地位，不落實恩賜就等於空談教會身體的建造。

*Pentecost*  
by Josef Ignaz Mildorfer 1750s  
at Hungarian National Gallery



(3)哥林多前書12章：肢體相顧(12.22-26)→恩賜配搭(12.8-10, 28-30)→身體的生活(12.12-21, 27)。這一章經文是論及靈恩最細膩的一章。如何落實基督身體的生活呢？在於恩賜的運用與配搭；但是這一章常被忽視或被誤會。

基督的身體還在建造之中，靈恩怎會止息呢？不要忽視它。恩賜就是靈恩，別誤解它。我們應當運用與配搭恩賜。





宗教改革的第三大訴求是：聖徒皆祭司。但如何落實呢？答案很簡單：落實恩賜。恩賜運用、配搭了，事奉有效，然後才能落實基督身體的生活。

路德1520/8：告德意志基督徒貴族書(*Address to the Christian Nobility of the German Nation*)，以從事宗改，推倒三道牆：(1)世俗力量無權審理教廷，(2)惟有教皇勝任解釋聖經，(3)惟有教皇可以召開大會。他呼籲貴族們都起而改革教會時，他告訴所有的基督徒：信徒皆祭司，要將屬靈的權柄等從神父等聖品中拿回來。

# An den Christli- chen Adel deutscher Nation von des Christlichen standes besserung. D. Martinus Luther



(4)彼得前書4.10-11：彼此互相服事(4.9)→作神百般恩賜的好管家(4.10-11b)→神得到榮耀(4.11c)。  
天生我材必有用，問題是：我有無好好尋求神給我的恩賜，以及尋求到了，有無作神恩賜的好管家。若真如此，那麼神在教會生活裏，必要因我用恩賜而得榮。

*Foot Washing*  
by Lucas Cranach der Ältere 1537  
at Jagdschloss Grunewald, Berlin





# 靈恩各項性質

(1)從三一神而來(Trinitarian 林前12.4)：父神隨祂的意思「安排...配搭...設立」各人的恩賜角色(林前12.18, 24, 28)；子神量給各人(弗4.8)；聖靈彰顯在各人身上(林前12.7)。

*Descent of the Holy Spirit*  
by Anthony Van Dyck 1618~20  
at Sanssouci, Potsdam





(2)為服事而設立(ministerial)：恩賜與靈命不同，靈命是自己在恩典中成長，恩賜是為叫別人得益處。切莫把恩賜當作是靈命。保羅攻克己身，叫身服我，就怕他因誤因恩賜大而忽略靈命，反而被神棄絕了(林前9.27)。

*The Seven Works of Mercy*  
by Caravaggio 1607  
at Pio Monte della Misericordia, Naples  
餵食-飲水-供衣-供住-探病-探監-埋葬



(3)每位聖徒有份(universal)：神都給了，基督也量定了，問題是我們有無在聖靈裏讓恩賜彰顯出來。雖然恩賜是三一神的工作，但與聖靈的關係最為密切。我們的恩賜不明顯，是因為我們的靈命不成熟，未被聖靈充滿，事奉神的心不夠熱切。馬太福音25章的比喻，恩賜只有多少之分，沒有有無之分。以為自己沒有恩賜是羞辱了救贖我們的主，等於否認祂的升天得榮，等於拒絕聖靈的彰顯。

(4)多樣(diversified)但要聖化：我做了一張恩賜分類表，有20樣。按先知性、祭司性、君王性來分。韋格納的書裏提及了27樣。恩賜有天然的(natural)與後天的(acquired)之分，但是都要聖化的(sanctified)。所以，恩賜不等於天賦。

	分類	林前12-14	羅12.6-8
先知性的恩賜	認識的能力	智慧的言語 - 針對人的需要	
		知識的言語 - 認識神的原則	
		辨別諸靈 - 拆穿撒但的詭計	
		[見異象*] - 預見神的安排	
	表達的能力	方言*	
		翻方言*	
		先知 - 講道	造就 教導
		= 預言 (forthtell)	安慰 預言 勸勉 勸化
祭司性的恩賜	愛顧的能力		憐憫
			施捨
		幫助人	幫補
			接待
	執行的能力	信心*	
君王性的恩賜	管治的能力	醫病*	
		異能*	
		治理事	執事-對事
			治理-對人
		[趕鬼*]	-對鬼

## 靈恩使用法則

(1)身體的配搭(林前12.27)：這是大前提。恩賜越大的人應該會越謙卑，乃是為叫人得益處，並叫不體面俊美的更加體面俊美(林前12.7, 23)。福音機構是現代教會的特徵，然而地方性的教會仍然是神的心意。教會發生問題，多半是因著恩賜出問題。假如我們都看見了身體的配搭，恩賜是為著身體的建造，就知所進退，就不致給教會帶來難處。



(2) 要切慕靈恩 (林前 14.1) : 尤其明白了恩賜在事奉上、建造教會上、神的永旨上的重要性。獻上身體為活祭，常常禱告，靈裏火熱，殷勤事奉 (羅 12.1-2, 11-12)。

*Pentecost-Pricked in the Heart*  
by HE Qi. Acts 2.37



(3)找出你恩賜：自己覺得有負擔，別人覺得有造就。  
可按手得著(提前4.14)。團契生活是很好的環境。將來  
主要審判我們恩賜的使用(太25章)！

*The Miracle of the Five Loaves and  
Two Fish* by Lucas Cranach the  
Elder (1472~1553) at  
Nationalmuseum, Stockholm  
把小孩帶到主前是什麼恩賜？  
給五餅二魚的小孩有什麼恩賜？





(4)信心與中道(羅12.3-8)：信心使我們在主裏有心志朝向大方向發展，但另一面又要合乎中道，不要過於所當看的。專一、誠實、殷勤、甘心是使用恩賜的態度。一對聖徒搬來教區找我交通，告訴我他們的恩賜是什麼，這是我少見的，但是這是我們每一個基督徒都應該做的。

*Elijah Taken Up in a Chariot of Fire*  
by Giuseppe Angeli 1740~55  
at National Gallery, Washington, D.C.



GIOVANNI BATTISTA PIAZZETTA (1682-1754)

(5)在愛中使用(林前12.31)：保羅因此講了哥林多前書十三章，我們平常都將這一章經文分離出來使用了。這章聖經的本意是：在神的愛裏運用我們的恩賜。多做、少講、不批評，輔佐牧師、長老與執事。這是最重要的一點，有了這一點，再大的恩賜都不會帶來負面的果效，只會有正面的。

*Elijah in the Wilderness*  
by Frederic Leighton, 1st Baron  
Leighton 1878 at Walker Art Gallery



(6)求造就教會(林前14.4, 1)：悟性的恩賜為優，它與神的話語特別有關，其實就在發揚聖經。非悟性的恩賜(方言、翻方言、趕鬼、異象、解夢、信心、醫病、異能、預知[十分個人且罕有]等)，往往會吸引神的兒女，反而使教會走偏道路。神的法則乃是以傳道 - 造就、安慰、勸勉 - 為主(徒6.4，林前14.4)。後現代是圖象(戲劇)、旋律(當代音樂)時代，不喜歡文字(基督教書籍)、言語(釋經講道)。喜歡直覺、感性，多於思想、理性。新約所強調的悟性的恩賜，受到空前的挑戰，神的法則錯了嗎？不。神的道永遠是教會生活的中心。



(7)如火再挑旺(提後1.6-7)：主耶穌說，「離了我，你們就不能做什麼」(約15.5c)「我們為這事[主的復活]作見證...聖靈也為這事作見證。」(徒5.32) 聖靈才能叫人活(林後3.6b)。不但恩賜被挑旺，我們這個人也變為剛強、仁愛、謹守了。「凡有的再加給他」(太25.29)，說明了恩賜會增強，更有能力有效。

*Christ Appears to the Disciples  
by the Sea of Tiberias by Aelbrecht Bouts  
1500+ at M-Museum Leuven, Belgium.*



## 我們是小基督

「門徒稱為基督徒(Χριστιανούς)是從安提阿起首。」  
(徒11.26c) 基督徒就是小基督(參徒26.28，彼前4.16)！  
一群人跟基督、像基督，不只是靈命像主，且恩賜與  
事奉也像主。主是先知、祭司、君王，我們也是，使  
徒行傳特別記載這方面的事蹟(參恩賜表)。新約諸恩賜  
指向服事人群(people ministry)。所以基督徒無論擔任  
什麼職份，都應有份於團契事工，在第一線服事人群。  
主是Ph.D.：P (先知：講道)、H (祭司：醫病)、D (君  
王：趕鬼)。

多樣的恩賜就像新耶路撒冷的十二種寶石一樣，個個光彩不同，但在建造聖城的事上，一樣也不能少，為的是要建造教會，叫神的榮耀從教會照射出去，能充滿整個萬有。請問，你的恩賜是什麼呢？是什麼色彩？

~End~



